

# CV CSF form



## PERSONAL INFORMATION

Name and surname **Dušan Ivanić**  
Academic title Full professor  
Year and institution of PhD obtained 1986, Faculty of Philology, Belgrade  
E-mail dusanivanic@open.telekom.rs  
Citizenship Serbian  
Date and place of birth 23. I 1946, Gubavčevo Polje, Gračac, Croatia

## WORK EXPERIENCE<sup>1</sup> (CHRONOLOGICALLY<sup>3</sup>)

(from – until) November 1970 – October 31<sup>st</sup> 1979; November 1st – until today,  
Institution Institute for Literature and Arts, Belgrade; Faculty of Philology, Belgrade  
Position Research assistant, researcher; research assistant, assistant professor, associate professor, full professor. (since 1997);  
Work field the new Serbian literature

## EDUCATION<sup>2</sup> (CHRONOLOGICALLY)

Date 1970  
Place Belgrade  
Institution Faculty of Philology, Department of Yugoslav literature and Serbo-Croatian language  
Title of qualification awarded Yugoslav literature teacher;  
1975, Master of Science in Literature; 1986, PhD in Literature

## LANGUAGES

**MOTHER TONGUE** Serbian  
**ENGLISH**  
Speaking no  
Writing no  
Reading yes

## OTHER FOREIGN LANGUAGES<sup>3</sup>

Language **German**  
Speaking yes  
Writing yes

<sup>1,2,3</sup> Please add rows to enter all required information

\* all information in the document should be entered chronologically – from the most recent to the oldest

Reading yes

## RESEARCH AND OTHER PROJECTS

(CHRONOLOGICALLY; LEADER AND ASSOCIATES; FUNDING SOURCE)

The poetics of narrative in Serbian literature, leader (1995-1999), Narrative techniques and semantics (2000-2004), Lexicon of Serbian realism (2005-2009), Poetics of Serbian realism(2010-)

## TEACHING

(CHRONOLOGICALLY; UNDERGRADUATE, GRADUATE , POSTGRADUATE STUDY PROGRAMMES)

Research assistant (1979-1986), assistant professor (1987-1991), associate professor (1992-1996), full professor (1997-): undergraduate, graduate and postgraduate programs

## MENTORSHIP OF DEFENDED DOCTORAL AND MASTER DISSERTATIONS AND TRAINING OF YOUNG RESEARCHERS AND SCIENTISTS

(CHRONOLOGICALLY)

### Master dissertations

1. Romantičarski dnevnik u srpskoj književnosti//Tatjana Rosić
2. Tragedija srpskog gospodara i vožda Karađorđa S. M. Sarajlije//Tawa Popović
3. Tipologija romana Janka Veselinovića//Ljiljana Pavlović
4. Bogoboj Atanacković i srpska romantičarska pripovetka //Nada Mirkov
5. Romantičarske poeme Jovana Subotića//Tawa Jovićević
6. Okvirni oblici u srpskom realističkom romanu//Snežana Milosavljević
7. Teorija pripovedawa u književnoj kritici epohe realizma u srpskoj književnosti//Dragana Čorbić
8. Napušteno gradilište Ive Andrića//Žaneta Đukić-Perišić
9. Poetika verzija proze Sime Matavulja//Helena Bajec
10. Žanrovski aspekti proze Dragutina Ilića//Aleksandra Kuzmić
11. Motiv Beograda u srpskoj književnosti do pojave Vuka Karaxića//Ljubica Čorović (1993)
12. Komentar kao oblik pripovedawa u srpskom romanu epohe realizma//Jasna Popović
13. Rani lirika Jovana Dučića//Milor Milošević
14. Folklorni model pripovijedawa u romantičarskoj prozi
15. Proza Jaše Tomića//Ljubica Vukojević
16. Umetnička bajka u srpskoj književnosti 19. veka//Slobodanka Raković
17. Dnevnici iz Srpsko-turskih ratova 1876-1878//Nataša Nikolić
18. Motiv raspada kućne zadruge u prozi srpskih realista//Nela Milivojević
19. Pripovedni svet Janka Veselinovića//Mileta Ivkov Aćimović
20. Proza Tadije S. Kostića/ Boban Tomić
21. Poetika zapleta u romanima S. Rankovića/ Svetlana Trifunoski
22. Shvatanje estetskih vrednosti i shvatanje forme u književnoj kritici poznih realista (Lidija Petrović)
23. Deskripcija i naracija u prozi Đure Jakšića (Aleksandra Rodić)
24. Ljubavni trougao u srpskoj realističkoj prozi (Tatjana Mladenović)
25. Pripovedni svet Milete Jakšića (Milica Maticki)
26. Teatralizacija vlasti u komedija B. Nušića (A. Pejčić)
27. Književno delo Čede Popovića (Veliša Joksimović)
28. Verski motivi u pripovetkama S. Matavulja (Ana Đorđević)
29. Unutrašnji monolog u srpskom romanu epohe realizma (Jasmina Filipović)

30. Poezija Đ. M. Kodera (V. Domazet)

### Doctoral dissertations

1. Romantičarska poema u srpskoj književnosti/Tanja Popović
2. Srpsko-turski ratovi 1876-1878. godine u memoarsko-dnevničkoj prozi/ Milisav Savić
3. Svet demona u srpskoj književnosti 19. veka/Dejan Ajdačić
4. Naturalistički narativni modeli u srpskoj prozi na razmeđu realizma i moderne
5. Modeli komentara u srpskom romanu 19. veka/ S. Milosavljević
6. Mistika u srpskom romantičarskom pjesništvu/ D. Babić
7. Zmajeva politička poezija/ Vojo Kovačević
8. Srpska realistička pripovetka i folklorna tradicija/ Dragana Vukićević
9. Simo Matavulj i folklorna tradicija/ Ljiljana Pjović Dujović
10. Srpska realistička proza i poetika bajke/ Vukosava Živković
11. Stevan V. Popović: Književno delo/ Mara Knežević (objavljeno)
12. Diskurs ženskog lika u srpskom romanu epohe realizma/ Jasna Balan
13. Geneza istorijskog romana u srpskoj književnosti 19. veka/ Tanja Jovićević
14. Poetika verzija (putopisna proza Miloša Crnjanskog)/ Nada Mirkov

### VISITS TO FOREIGN RESEARCH AND EDUCATION INSTITUTIONS

(CHRONOLOGICALLY; ONLY VISITS LONGER THAN 3 MONTHS)

Language instructor at the University. J. W. Goethe, Frankfurt (1981-1983); guest professor at Charles University in Prague, February – June 1992

### AWARDS AND RECOGNITIONS

(CHRONOLOGICALLY)

„Isidora Sekulić“, Nolitova nagrada, Bigzova nagrada, „Gliša Elezović“, „Mladen Leskovac“, „Sava Mrkalj“, „Aleksandar Arnautović“

### ORGANIZATIONAL SKILLS AND COMPETENCES

(CHRONOLOGICALLY; ORGANIZATION OF HOME AND INTERNATIONAL SCIENCE EVENTS )

Coordinator and one of the authors of the project *Ka savremenoj nastavi srpskog jezika i književnosti* organized by the Serbian language and literature association of Serbia (2003). He has organized symposia *Književno nasljeđe Srpske krajine* (Matica Srpska, 1996), *Srpska realistička priča* ( within the topic “Serbian language, literature and art “) (Faculty of Philology and Arts in Kragujevac, October 31<sup>st</sup> i November 1<sup>st</sup> 2006), *Književno delo Sime Matavulja* (Faculty of Philology, 2009), *Delo Dositeja Obradovića* (2007), *Dositej i (srpska) škola* (2010). He is one of the editors of Serbian encyclopedia (for literature).

### MEMBERSHIP IN SCIENCE ORGANIZATIONS AND BODIES

(CHRONOLOGICALLY; HOME AND INTERNATIONAL ORGANIZATIONS AND BODIES)

Department of the history of literature (Serbian Academy of Sciences and Arts); Matica Srpska

### COMMISSIONS, COMMITTEES, BOARDS AND WORK GROUPS

(CHRONOLOGICALLY; HOME AND INTERNATIONAL)

President of the Society of Serbian Language and Literature.

## PAPERS

(CHRONOLOGICALLY; RESEARCH BOOKS, HOME AND INTERNATIONAL RESEARCH JOURNALS, HOME AND INTERNATIONAL CONFERENCE PROCEEDINGS; PLEASE WRITE THEIR IMPACT FACTOR)

1. Srpska pripovijetka između romantike i realizma (1865 - 1875). - Beograd: Institut za književnost i umetnost, 1976 - 424 pp. Studije i rasprave, knj. XV.
2. Zabavno-poučna periodika srpskog realizma: Javor i Stražilovo. - N. Sad: Matica srpska : Beograd: Institut za književnost i umetnost, 1988 - 372 pp. - (Serija: Istorija srpske književne periodike, 1)
3. Modeli književnoga govora iz istorije i poetike srpske književnosti. - Beograd : Nolit, 1990 - 327 pp.
4. Oblik i vrijeme: studije iz istorije i poetike srpske književnosti. - Beograd: Prosveta, 1995 - 318 pp.
5. Srpski realizam. N. Sad: Matica srpska, 1996 - 177 pp. - (Sveznanje Matice srpske, knj. 5.)
6. Književnost Srpske Krajine. Beograd: Bigz: Čigoja štampa, 1998 - 387 pp. -
7. Osnovi tekstologije (Uvod u tekstologiju nove srpske književnosti). Beograd: Narodna knjiga - Alfa, 2001 - 299 pp. - (Biblioteka „Pojmovnik“)
8. Svijet i priča: o pripovijedanju i pripovjedačima u srpskoj književnosti. - Beograd: Narodna knjiga - Alfa, 2002 - 296 pp. - (Biblioteka Novi kontekst. Serija Književna istorija; knj. 1)
9. *Starmali* Jovana Jovanovića Zmaja: Studija. Izbor tekstova (5-73; 77-371). - Beograd: Biblioteka grada Beograda, 2005; pp. 384. M42
10. Ogledi o Steriji. – Beograd: Društvo za srpski jezik i književnost, 2007; str. 169. M42
11. Ka poetici srpskog realizma (u koautorstvu sa Draganom Vukićević). - Beograd: Zavod za udžbenike, 2007 – 445 pp. (s. 5-50, 85-93, 175-230, 287-309, 328-378, 413-434). M41 ili M42
12. Književna periodika srpskog realizma: Beograd : Institut za književnost i umetnost, Novi Sad : Matica srpska, 2008, Beograd (Čigoja štampa); 490 pp. (Serija Istorija srpske književne periodike / Matica srpska [i] Institut za književnost i umetnost; 17) M41
13. Vrela u vrleti (O književnoj baštini Srba u Hrvatskoj). - Zagreb : SKD Prosvjeta, 2009; 334 pp. M42
14. SERBEN in Leipzig / herausgegeben von Dušan Ivanić ; Übersetzung Thomas Dietze ... [et al.]. - Belgrad : Stiftung "Dositej Obradović", 2011 (Belgrad : Akademija). - 228 pp.: ilustr. ; - Napomene i bibliografske reference uz tekst. - Bibliografija: pp. 225-227.
15. Ka genezi srpske poezije : (pregledi i studije). - Beograd : Licej, 2011 (Beograd : Akademija). - 363 pp. ; 24 cm ISBN 978-86-913571-2-2

## OTHER RESEARCH ACTIVITIES

(CHRONOLOGICALLY; CHIEF EDITOR OR EDITOR OF RESEARCH BOOK, HOME AND INTERNATIONAL RESEARCH JOURNALS, HOME AND INTERNATIONAL CONFERENCE PROCEEDINGS AND OTHER)

He was editor-in-chief of *Književna istorija* (1989- 2003), editor for literature, folklore, philology and cultural history in *Enciklopediai srpskog naroda* (Zavod za udžbenike, 2008); now he is editor for literature in *Srpska enciklopijai* (Matica srpska, SANU, Zavod za udžbenike, 2010 -). He was editor and initiator of the library „Jezik i književnost“ by the Society of Serbian Language and Literature (1998-2004), „Serbica nova“ and „Seminarium serbicum“; president of the Program council of Zaduzbina D. Obradović (2008-2012)

## COMPUTER SKILLS

MS Office