

Životopis

HRZZ obrazac



OSOBNI PODATCI

Ime i prezime **Dušan Ivanić**
Titula redovni prof.
Godina i ustanova stjecanja doktorata 1986, Filološki fakultet, Beograd
E-adresa dusanivanic@open.telekom.rs
Državljanstvo R. Srbija
Datum i mjesto rođenja 23. I 1946, Gubavčevo Polje, Gračac, Hrvatska

RADNO ISKUSTVO¹

(KRONOLOŠKI*)

Datumi (od – do) 1. XI 1970 – 31. X 1979; Institut za književnost i umetnost, Beograd; 1. XI – do danas, Filološki fakultet, Beograd
Naziv radnog mjesta istraživač-pripravnik, istraživač
Područje rada asistent, docent, vanr. profesor, red. prof. (od 1997); nova srpska književnost

ŠKOLOVANJE²

(KRONOLOŠKI)

Datum 1970.
Mjesto Bg
Ustanova Filološki fakultet, Grupa za jugoslov. knjiž. i sh jezik
Zvanje prof. jug. knjiž.;
1975, mr. književnih nauka; 1986, dr. književnih nauka

JEZICI

MATERINSKI JEZIK Srpski

ENGLISKI JEZIK

Govori -
Piše -
Čita da

DRUGI STRANI JEZICI³

Jezik **Njemački**
Govori da
Piše da

^{1,2,3} Molimo po potrebi dodajte redove kako biste unijeli sve podatke

* sve podatke u dokumentu navesti kronološki - od najnovijeg prema najstarijem

Čita da

ZNANSTVENI I DRUGI PROJEKTI

(KRONOLOŠKI; VOĐENJE I SUDJELOVANJE; IZVOR FINANCIRANJA)

Poetika pripovijedanja u srpskoj književnosti, rukovodilac (1995-1999), Tehnika i semantika pripovijedanja (2000-2004), leksikon srpskog realizma (2005-2009), (Poetika srpskog realizma (2010-))

NASTAVNA DJELATNOST

(KRONOLOŠKI; PREDDIPLOMSKA, DODIPLOMSKA, DIPLOMSKA, POSLIJEDIPLOMSKA NASTAVA)

asistent (1979-1986), docent (1987-1991), vanr. prof. (1992-1996), red. prof. (1997-): svi oblici nastave

MENTORSTVO OBRANJENIH DOKTORSKIH DISERTACIJA I MAGISTARSKIH RADOVA

I PODIZANJE ZNANSTVENOGA POMLATKA

(KRONOLOŠKI)

Magistarske teze

1. Romantičarski dnevnik u srpskoj književnosti//Tatjana Rosić
2. Tragedija srpskog gospodara i vožda Karađorđa S. M. Sarajlije//Tawa Popović
3. Tipologija romana Janka Veselinovića//Ljiljana Pavlović
4. Bogoboj Atanacković i srpska romantičarska pripovetka //Nada Mirkov
5. Romantičarske poeme Jovana Subotića//Tawa Jovićević
6. Okvirni oblici u srpskom realističkom romanu//Snežana Milosavljević
7. Teorija pripovedawa u književnoj kritici epohe realizma u srpskoj književnosti//Dragana Čorbić
8. Napušteno gradilište Ive Andrića//Žaneta Đukić-Perišić
9. Poetika verzija proze Sime Matavulja//Helena Bajec
10. Žanrovski aspekti proze Dragutina Ilića//Aleksandra Kuzmić
11. Motiv Beograda u srpskoj književnosti do pojave Vuka Karaxića//Ljubica Ćorović (1993)
12. Komentar kao oblik pripovedawa u srpskom romanu epohe realizma//Jasna Popović
13. Rani lirika Jovana Dučića//Milor Milošević
14. Folklorni model pripovijedawa u romantičarskoj prozi
15. Proza Jaše Tomića//Ljubica Vukojević
16. Umetnička bajka u srpskoj književnosti 19. veka//Slobodanka Raković
17. Dnevnici iz Srpsko-turskih ratova 1876-1878//Nataša Nikolić
18. Motiv raspada kućne zadruge u prozi srpskih realista//Nela Milivojević
19. Pripovedni svet Janka Veselinovića//Mileta Ivkov Aćimović
20. Proza Tadije S. Kostića/ Boban Tomić
21. Poetika zapleta u romanima S. Rankovića/ Svetlana Trifunovski
22. Shvatanje estetskih vrednosti i shvatanje forme u književnoj kritici poznih realista (Lidija Petrović)
23. Deskripcija i naracija u prozi Đure Jakšića (Aleksandra Rodić)
24. Ljubavni trougao u srpskoj realističkoj prozi (Tatjana Mladenović)
25. Pripovedni svet Milete Jakšića (Milica Matićki)
26. Teatralizacija vlasti u komedija B. Nušića (A. Pejčić)
27. Književno delo Čede Popovića (Veliša Joksimović)
28. Verski motivi u pripovetkama S. Matavulja (Ana Đorđević)
29. Unutrašnji monolog u srpskom romanu epohe realizma (Jasmina Filipović)
30. Poezija Đ. M. Kodera (V. Domazet)

Doktorske disertacije

1. Romantičarska poema u srpskoj književnosti/Tanja Popović
2. Srpsko-turski ratovi 1876-1878. godine u memoarsko-dnevničkoj prozi/ Milisav Savić
3. Svet demona u srpskoj književnosti 19. veka/Dejan Ajdačić
4. Naturalistički narativni modeli u srpskoj prozi na razmeđu realizma i moderne/ Mladenko Sadžak
5. Modeli komentara u srpskom romanu 19. veka/ S. Milosavljević
6. Mistika u srpskom romantičarskom pjesništvu/ D. Babić
7. Zmajeva politička poezija/ Vojo Kovačević
8. Srpska realistička pripovetka i folklorna tradicija/ Dragana Vukićević
9. Simo Matavulj i folklorna tradicija/ Ljiljana Pjović Dujović
10. Srpska realistička proza i poetika bajke/ Vukosava Živković
11. Stevan V. Popović: Književno delo/ Mara Knežević (objavljeno)
12. Diskurs ženskog lika u srpskom romanu epohe realizma/ Jasna Balan
13. Geneza istorijskog romana u srpskoj književnosti 19. veka/ Tanja Jovićević
14. Poetika verzija (putopisna proza Miloša Crnjanskog)/ Nada Mirkov

GOSTOVANJE NA STRANIM ZNANSTVENIM USTANOVAMA

(KRONOLOŠKI; BORAVCI DUŽI OD 3 MJESECA)

Lektor na univerz. J. W. Goethe, Frankfurt (1981-1983); gostujući prof., Prag (Karlova univ.), februar – jun 1992.

NAGRADE I PRIZNANJA

(KRONOLOŠKI)

„Isidora Sekulić“, Nolitova nagrada, Bigzova nagrada, „Gliša Elezović“, „Mladen Leskovac“, „Sava Mrkalj“, „Aleksandar Arnautović“

ORGANIZACIJSKE VJEŠTINE I KOMPETENCIJE

(KRONOLOŠKI; ORGANIZACIJA DOMAĆIH I MEĐUNARODNIH ZNANSTVENIH DOGAĐANJA)

Koordinator i jedan od autora projekta Ka savremenoj nastavi srpskog jezika i književnosti u organizaciji Društva za srpski jezik i književnost Srbije (2003). Organizovao je simpozijume Književno nasljeđe Srpske krajine (Matica srpska, 1996), Srpska realistička priča (u okviru teme Srpski jezik, književnost i umetnost) (Filološko-umetnički fakultet u Kragujevcu, 31. oktobra i 1. novembra 2006. godine), Književno delo Sime Matavulja (Filološki fakultet, 2009), Delo Dositeja Obradovića (2007), Dositej i (srpska) škola (2010). Urednik Srpske enciklopedije (za književnost).

ČLANSTVA U ZNANSTVENIM ORGANIZACIJAMA I TIJELIMA

(KRONOLOŠKI; DOMAĆE I MEĐUNARODNE ORGANIZACIJE I TIJELA)

Odbor za istoriju književnosti SANU; Matica srpska

POVJERENSTVA, ODBORI I RADNE SKUPINE

(KRONOLOŠKI; DOMAĆI I MEĐUNARODNI)

Predsjednik Društva za srpski jezik i književnost.

ZNANSTVENI RADOVI

(KRONOLOŠKI; ZNANSTVENE KNJIGE, DOMAĆI I MEĐUNARODNI ZNANSTVENI ČASOPISI, ZBORNICI RADOVA DOMAĆIH I MEĐUNARODNIH ZNANSTVENIH SKUPOVA; POTREBNO JE NAVJESTI I NJIHOV ODJEK)

1. Srpska pripovijetka između romantike i realizma (1865 - 1875). - Beograd: Institut za književnost i umetnost, 1976. - 424 str. Studije i rasprave, knj. XV.
2. Zabavno-poučna periodika srpskog realizma: Javor i Stražilovo. - N. Sad: Matica srpska : Beograd: Institut za književnost i umetnost, 1988. - 372 str. - (Serija: Istorija srpske književne periodike, 1)
3. Modeli književnoga govora iz istorije i poetike srpske književnosti. - Beograd : Nolit, 1990. - 327 str.
4. Oblik i vrijeme: studije iz istorije i poetike srpske književnosti. - Beograd: Prosveta, 1995. - 318 str.
5. Srpski realizam. N. Sad: Matica srpska, 1996. - 177 str. - (Sveznanje Matice srpske, knj. 5.)
6. Književnost Srpske Krajine. Beograd: Bigz: Čigoja štampa, 1998. - 387 str. -
7. Osnovi tekstologije (Uvod u tekstologiju nove srpske književnosti). Beograd: Narodna knjiga - Alfa, 2001. - 299 str. - (Biblioteka „Pojmovnik“)
8. Svijet i priča: o pripovijedanju i pripovjedačima u srpskoj književnosti. - Beograd: Narodna knjiga - Alfa, 2002. - 296 str. - (Biblioteka Novi kontekst. Serija Književna istorija; knj. 1)
9. *Starmali* Jovana Jovanovića Zmaja: Studija. Izbor tekstova (5-73; 77-371). - Beograd: Biblioteka grada Beograda, 2005; str. 384. M42
10. Ogledi o Steriji. – Beograd: Društvo za srpski jezik i književnost, 2007; str. 169. M42
11. Ka poetici srpskog realizma (u koautorstvu sa Draganom Vukićević). - Beograd: Zavod za udžbenike, 2007. – 445 str. (s. 5-50, 85-93, 175-230, 287-309, 328-378, 413-434). M41 ili M42
12. Književna periodika srpskog realizma: Beograd : Institut za književnost i umetnost, Novi Sad : Matica srpska, 2008, Beograd (Čigoja štampa); 490 str. (Serija Istorija srpske književne periodike / Matica srpska [i] Institut za književnost i umetnost; 17) M41
13. Vrela u vrleti (O književnoj baštini Srba u Hrvatskoj). - Zagreb : SKD Prosvjeta, 2009; 334 str. M42
14. SERBEN in Leipzig / herausgegeben von Dušan Ivanić ; Übersetzung Thomas Dietze ... [et al.]. - Belgrad : Stiftung "Dositej Obradović", 2011 (Belgrad : Akademija). - 228 str. : ilustr. ; - Napomene i bibliografske reference uz tekst. - Bibliografija: str. 225-227.
15. Ka genezi srpske poezije : (pregledi i studije). - Beograd : Licej, 2011 (Beograd : Akademija). - 363 str. ; 24 cm ISBN 978-86-913571-2-2

DRUGE ZNANSTVENE AKTIVNOSTI

(KRONOLOŠKI; UREDNIK ILI ČLAN UREĐIVAČKOG ODBORA ZNANSTVENE KNJIGE, DOMAĆIH I MEĐUNARODNIH ZNANSTVENIH ČASOPISA, ZBORNICA RADOVA DOMAĆIH I MEĐUNARODNIH ZNANSTVENIH SKUPOVA I DRUGO)

Bio je glavni urednik *Književne istorije* (1989- 2003), urednik za književnost, folklor, filologiju i kulturnu istoriju u *Enciklopediji srpskog naroda* (Zavod za udžbenike, 2008); sada je urednik za književnost u *Srpskoj enciklopediji* (Matica srpska, SANU, Zavod za udžbenike, 2010 -). Urednik i pokretač biblioteke „Jezik i književnost“ Društva za srpski jezik i književnost (od 1998. do 2004), „Serbica nova“ i „Seminarium serbicum“; predsjednik Programskog saveta Zadužbine D. Obradović (2008-2012).

POZNAVANJE RADA NA RAČUNALU

MS Office