

Marojević, Igor: „Srpska kratka priča devedesetih“, U: *Quorum*, br. 2, 2001, str. 134-197

Marojević, Igor: „Serbian under 35“, U: *Quorum*, br. 2, 2001, str. 134-139

Obradović, Saša: „Noć u Alhambri“, U: *Quorum*, br. 2, 2001, str. 140-147

Novaković, Mirjana: „Gromovska legija“, U: *Quorum*, br. 2, 2001, str. 148-173

Tešin, Srđan V.: „Antologija najboljih naslova“, U: *Quorum*, br. 2, 2001, str. 174-177

Ilić, Slobodan: „On“, U: *Quorum*, br. 2, 2001, str. 184-193

Žurić, Vule: „Miss you, Božo Sušec“, U: *Quorum*, br. 2, 2001, str. 194-198]

Pantić, Mihajlo: „Množenje s nulom“, U: *Quorum*, br. 3, 2001, str. 14-20

Radislav, Durman: „Raboš druga Đavola“, U: *Quorum*, br. 4, 2003, str. 86-89

Simic, Charles: „Hotel Nesanica“, U: *Quorum*, br. 4, 2004, str. 35-52

Albahari, David: „Intervju sa samim sobom“, U: *Quorum*, br. 5-6, 2004, str. 43-47

Božović, Gojko: „Antologija novije srpske poezije : [I] : između tišine i istorije“, U: *Quorum*, br. 1, 2005, str. 46-92

Božović, Gojko: „Između tišine i istorije“, U: *Quorum*, br. 1, 2005, str. 46-54

Nedeljković, Živorad: „Postoji ona zbog drugog“, U: *Quorum*, br. 1, 2005, str. 55-61 (Neumereni rad godina, Tutin, Dnevničke beleške, Nikada plen, Učeci, Mrtva priroda sa sečivom, Prodavci benzina, Ženski polni organ)

Vukičević, Danica: „Danas je stigla razglednica iz Haife“, U: *Quorum*, br. 1, 2005, str. 62-65 (Haifa, Smrt od ravnodušnosti)

Jovanović Danilov, Dragan: „Nedeljom popodne duša je fascinantni fašist“, U: *Quorum*, br. 1, 2005, str. 60-72 (Nedeljom popodne duša je fascinantni fašist, Beograd, tiha mererna trudnica, Blago, rukom, Duboka tišina, Podrum, Ohrid, Na morskome dnu)

Karanović, Vojislav: „Mogu da kažem: to je brod“, U: *Quorum*, br. 1, 2005, str. 73-81 (Brod, Psalam, Zagrljaj, Dodir, Uspon, Sin Zemlje, Molitva, Elegija o bagremu pod prozorom)

Ilić, Dejan: „Oluja se stišala“, U: *Quorum*, br. 1, 2005, str. 82-84 (----, Budilnik, Membrana, Terasa)

Milošević, Nenad: „Predsoblje je razdvajalo države“, U: *Quorum*, br. 1, 2005, str. 85-90 (Sastanak, Sreća, Možda mi nedostaju vitamini, Doručak, Bulevarska mitarstva)

Božović, Gojko: „Antologija novije srpske poezije : [II]“, U: *Quorum*, br. 2, 2005, str. 50-99

Radojčić, Saša: „Nova će biti samo imena stvari“, U: *Quorum*, br. 2, 2005, str. 50-55 (Posle potopa, Kamerna muzika, Amerika 1, Rastrgnuti Dionis, Traktat o suzi, Pisma za 31. rođendan)

Knežević, Marija: „Znali smo sve o požaru“, U: *Quorum*, br. 2, 2005, str. 56-63 (Samo to, Dnevnik sitnih nezgoda, Pred večer, Višak, Početak kartografije, Voleti tebe)

Jelenković, Saša: „Nema više arhipelaga“, U: *Quorum*, br. 2, 2005, str. 64-70 (Pisma iz poštanskog sandučeta, Ono što ostaje, Varvari, Dolazi doba devičanske ruke, Elpenorovo pismo, O pouci povest, Put ka Aljasci)

Šaponja, Nenad: „Prepoznaješ li moj nestanak?“, U: *Quorum*, br. 2, 2005, str. 65-76 (Đakonda, Odrazi varke, Očevidnost, More)

Blašković, Laslo: „Ne gubim lako glavu“, U: *Quorum*, br. 2, 2005, str. 77-88 (----, Karijatida, De profundis)

- Valjarević, Srđan: „Volim Patagoniju“, U: *Quorum*, br. 2, 2005, str. 89-93 (Klinč, Kafa, Krošnja palme, Šolja kafe na nula stepeni, Tunjevina, Toda una vida, Jedan minut je dovoljan za stid)
- Ristović, Ana: „Brdo naspram Mrtvog mora“, U: *Quorum*, br. 2, 2005, str. 94-99 (Masada, Pre tridesete, Lingua franca, Podzemna ljubav)
- Stojanović, Saša: „Slučaj Puškin ili o usamljenosti“, U: *Quorum*, br. 3, 2005, str. 114-134
- Adašević, Borivoj: „Kratak životopis V. G. Feđina“, U: *Quorum*, br. 3, 2005, str. 140-144
- Stevanović, Ksenija: „Muzika kao kliše filozofije“, U: *Quorum*, br. 3, 2005, str. 171-177
- Virág, Zoltán; Albahari, David: „Prošlost koja se događa danas“, U: *Quorum*, br. 1, 2008, str. 5-12
- Albahari, David: „Bicikl“, U: *Quorum*, br. 1, 2008, str. 13-23
- Ladányi, István: „Identitet odsutnosti“, U: *Quorum*, br. 1, 2008, str. 24-40
- Tešin, Srđan V: „Ima li života na Marsu“, U: *Quorum*, br. 4, 2008, str. 91-101
- Srdić, Srđan: „Komarci“, U: *Quorum*, br. 5-6, 2008, str. 106-128
- Pravdić, Ivan: „Dizajn vremena (Praktikum medijske i žive dramaturgije)“, U: *Quorum*, br. 5-6, 2008, str. 166-174
- Postnikov, Boris: „Kandidat za imaginarnu *top ten* selekciju (Predrag Crnković: 'Beograd za pokojnike')“, U: *Quorum*, br. 5-6, 2008, str. 234-237
- Postnikov, Boris: „Izuzetan romaneskni pothvat (Vladimir Arsenijević: 'Predator')“, U: *Quorum*, br. 5-6, 2008, str. 238-240
- Ćirić, Saša: „Saga o Konstantinu“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2009, str. 17-28
- Ćirić, Saša: „Preteče. romani s interpunkcijom“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2009, str. 29-37
- Nebirgić, Dejan: „Dnevnici o Dnevnicima (p)o Csáthu“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2009, str. 223-232
- Ćirić, Saša: „Urbani horor noćurno (David Albahari: 'Svake noći u drugom gradu')“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2009, str. 240-246
- Čakarević, Marjan: „Osamdesete ponovo nađene (Svetislav Basara: 'Fama o biciklistima' i 'Izgubljen u samoposluzi')“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2009, str. 247-250
- Ćirić, Saša: „Raslojeni identiteti (Mirko Demić: 'Molski akordi')“, U: *Quorum*, br. 3-4, 2009, str. 397-400
- Lipovec, Slađan; Karanović, Zvonko: „Pisanje je način opstanka“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2010, str. 6-23
- Karanović, Zvonko: „Beskrajno leto“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2010, str. 24-36
- Čakarević, Marjan: „Dečak sa bodljom u srcu“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2010, str. 37-42
- Tatarenko, Alla: „Na semaforu poetike: roman kao vožnja“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2010, str. 43-53

Čakarević, Marjan: „What a little moonlight can do (Petar Matović: 'Koferi Džima Džarmuša')“, U: *Quorum*, br. 1-2, 2010, str. 392-397

Pogačar, Marko: „Život ugodnih šumova“, U: *Quorum*, br. 3-4, 2010, str. 334-337

Arsenić, Vladimir: „Povest u obilju istorije“, U: *Quorum*, br. 3-4, 2010, str. 348-349